

Основной комплекс артикуляционной гимнастики

1. Лягушка

Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счёт до пяти.

2. Хоботок

Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперёд трубочкой и удерживать на счёт до пяти.

3. Лягушка

–

хоботок

На счёт «раз – два» чередовать упражнения «Лягушка» - «Хоботок».

4. Окошко

На счёт «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счёт «два» закрыть рот (окошко закрыто).

5. Лопаточка

Улыбнуться, открыть рот. Широкий язык положить на нижнюю губу и удерживать на счёт до пяти.

6. Иголочка

Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу острым как жало. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

7. Лопаточка-иголочка

На счёт «раз – два» чередовать упражнения «Лопаточка» и «Иголочка».

8. Часики

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счёт «раз – два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть – неподвижна.

9. Качели

Улыбнуться, открыть рот, на счёт «раз – два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть – неподвижна.

10. Лошадка

Улыбнуться, открыть рот. Пощёлкать кончиком языка, как цокают лошадки. Язык должен быть широким и кончик языка не должен подворачиваться внутрь. Нижняя челюсть – неподвижна.

Все упражнения выполняются перед зеркалом. Упражнения 1- 3, 5 предполагают удержание статической позы под счет до 5 (до 10); упражнения 4, 6- 10 выполняются 10- 15 раз

1 «заборчик»



2 «лопатка»



3 «чашечка»



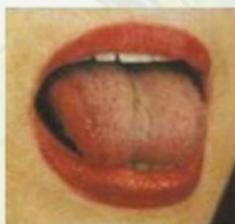
4 «лошадка»



5 «грибок»



6 «вкусное варенье»



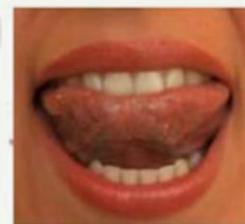
7 «качели»



8 «индюк»



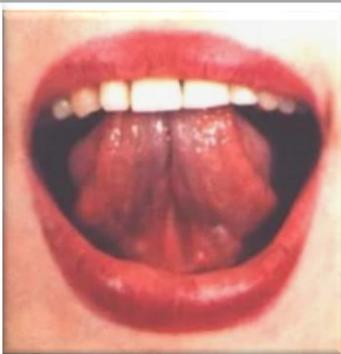
9 «гармошка»



10 «барабанщик»



11 «Качели»



12 «Часики»